

ПОЛОЖЕНИЕ

О Международном фестивале «Всемирный День Поэзии-2018», посвящённом Году Добровольчества в России

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

018 гола

Положение о Международном фестивале «Всемирный День Поэзии-2018» СОДЕРЖАНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Введение	3
1.Общие положения	
2.Учредители и организаторы фестиваля	
3. Цели и задачи фестиваля	
4. Участники фестиваля и награждение победителей	
5. Символы и представители фестиваля	6
6. Партнёры фестиваля и СМИ	6
7. Организация, условия и сроки фестиваля	
8. Авторские права	
9.Инструкция по заполнению заявки	8
10.Состав жюри и оценка конкурсных материалов	9
11. Нормативно-правовые акты, регулирующие настоящее Положение	9
12.Заключительные положения	9
Приложение 1. Официальные символы фестиваля	10
Приложение 2. Представители фестиваля	12
Приложение 3. Единое Жюри фестиваля	16

ВВЕДЕНИЕ

21 марта ЮНЕСКО учредил Всемирный День Поэзии. В 2016 году, по идее петербургского культуртрегера и современного известного поэта России Стефании Даниловой, ко всем 68 станциям метро Санкт-Петербурга и ВУЗам вышли добровольцы с яркими листовками, с выдающимися произведениями отечественных поэтов-современников, и подарили праздник тысячам горожан. Это яркий показатель деятельности российского добровольчества, целью которого является сохранение культурных ценностей и духовного наследия страны.

В 2017 году фестиваль был организован на грант федерального форума "Таврида" (Россия, Республика Крым), гала-концерт собрал 600 человек в Санкт-Петербурге, а Фестиваль открылся в 25 городах 4 стран (РФ, Украина, Беларусь, Казахстан). Востребованность Фестиваля возросла до такой степени, что в 2018 году территория проведения увеличилась более чем вдвое, охватив больше 70 городов и 17 стран мира (Россия, Беларусь, Украина, Казахстан, Германия, Молдова, Индия, Польша, Черногория, Латвия, Америка, Израиль, Канада, Китай, Бразилия, Чехия, Австралия). На данный момент он является самым масштабным поэтическим фестивалем в мире, не имеющим аналогов на сцене РФ или других странах.

Организаторы и Жюри искренне выражают большую благодарность Генеральным партнёрам фестиваля «Всемирный День Поэзии-2018» за длительное сотрудничество по содействию в реализации поставленных целей и задач, а именно:

Литературному агентству «МедиаЛира», Обществу с ограниченной ответственностью «Компания «Ава-Трэйд», Санкт-Петербургскому государственному университету, Индивидуальному предпринимателю А.В. Евсееву, Благотворительному движению «Проект 180», студии звуко- и видеозаписи «Троллейбус», Международному медиафоруму «Префикс+10», поэтическому фестивалю «Голоса», Среднерусскому институту управления - филиалу РАНХиГС (г. Орёл), Таганрогскому государственному педагогическому институту, сообществу «Литературные конкурсы», арт-пространству «Соffeeholic», Театру Поэтов «Послушайте!», Международному Союзу Поэтов, Издательскому дому Максима Бурдина.

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет организацию, цели, задачи, требования к участникам Фестиваля, порядок предоставления и рассмотрения материалов, порядок определения победителей и др.
- 1.2. Международный фестиваль «Всемирный День Поэзии-18» (далее Фестиваль) посвящён Году добровольчества в России и является массовым добровольным объединением граждан с целью развития и реализации разносторонних способностей молодого населения.
- 1.3. Создание фестиваля представляет собой социально-значимое проектирование. Основная цель проекта Фестиваля заключается в воспитание свободной, социально активной, ответственной личности, человека культуры, который способен действовать в условиях правового государства творчески, инициативно, с пользой для себя и общества. Эта цель напрямую связана с подготовкой молодёжи, способной успешно адаптироваться в современном социокультурном пространстве.
- 1.4. Деятельность фестиваля предполагает содействие развитию поэзии, возвращению к устной традиции поэтических чтений, преподаванию поэзии, восстановлению диалога между поэзией и другими видами искусства, такими, как театр, танцы, музыка, живопись, а также поощрению издательского дела и созданию в средствах массовой информации позитивного образа поэзии как подлинно современного искусства открытого людям.
- 1.5. Ценность вольных и самодеятельных сочинений как продукта творчества не только в том, что они помогают реализовать творческий потенциал авторов, но и в том, что они отражают жизненную философию молодого поколения. А сам процесс сочинительства и изложения разви-

вает креативные способности, самостоятельность мышления, навыки правописания, воспитывает читательский интерес и культуру чтения.

- 1.6. Литература молодых природная эстетическая среда, в которой живёт и развивается современное российское общество, является фундаментом формирования морально-нравственных ценностей и приоритетов.
- 1.7. Фестиваль призван привлечь внимание общественности к необходимости возрождения и популяризации литературы в России, её нравственно-просветительной функции на основе конкурсного отбора.
- 1.8. Настоящее Положение обязательно к заверению и опубликованию в официальных источниках средств массовой информации (включая сеть Интернет, печатные издания и т.п.)

2.УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Юридический Учредитель Некоммерческое партнерство «Центр современной литературы и книги на Васильевском», в лице Директора Елены Владимировны Мошко.
- 2.2. Генеральными организаторами и руководителями проекта фестиваля «Всемирный день Поэзии » являются: Стефания Антоновна Данилова в должности автора проекта; Стафеев Глеб Юрьевич в должности координатора проекта.
- 2.3. На организаторов конкурса или иных лиц может возлагаться работа по организации и проведению фестиваля, в его функции входит:
 - > распространение информации о конкурсе;
 - > установление процедуры и сроков проведения конкурса;
 - разработка требований к оформлению и содержанию работ, представляемых на конкурс, и критериев их оценки;
 - формирование состава конкурсного жюри и координация его деятельности по отбору;
 - проверке конкурсных работ;
 - **с**бор конкурсных материалов и подготовительная работа над произведениями, прошедших конкурсный отбор;
 - > освещение хода и результатов конкурса.
 - Учредитель и организаторы конкурса принимают, осматривают и утверждают конкурсную документацию, следят за координацией работы по организации и проведению конкурса, в его функции входит обеспечение финансирования фестиваля

З.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Цели фестиваля:

- формирование социальной активной личности, сочетающей в себе высокие нравственные качества, творческую индивидуальность, гуманистическое отношение к миру.
- поддержка и популяризация чтения, стимулирование интереса к чтению и развитие читательской активности студентов;
- > развитие творческих способностей, воображения, рефлексивных навыков;
- **>** выработка желания и способности к литературному творчеству;
- **>** побуждение студентов к «пробе пера»;
- > совершенствование навыка правописания, повышение уровня грамотности;
- > воспитание любви и бережного отношения к родному языку;
- > содействие в организации учебной и досуговой деятельности учащихся;
- формирование морально-нравственных ценностей;

Положение о Международном фестивале «Всемирный День Поэзии-2018»

- > раскрытие творческой индивидуальности;
- > выявление талантливых детей и создание условий для их самореализации;

3.2. Задачи фестиваля:

- Объединение людей и молодёжи с целью формирования разносторонней развитой личности и реализации творческих интересов
- ▶ Раскрытие способностей и творческих возможностей каждой личности, пробуждение интереса к окружающей жизни, овладение приёмами саморазвития и саморегуляции, которое предполагает самопознание, самовоспитание, само становление и самообразование.
- **Р** Формирование лидерских качеств, нравственной стойкости, убеждённости.
- Содействие становлению активной жизненной позиции молодёжи, осознанию личной ответственности и гражданского долга.
- Распространение идей гражданского общества, повышение уровня правосознания молодёжи, правовой культуры.
- Ориентирование молодёжи на активное участие на посильном для них уровне в созидательной общественной деятельности, направленной на улучшение окружающей жизни, познание мира и самосовершенствования.
- > Способствовать адаптации в современном обществе.
- > Формирование и укрепление традиций чтения русской и зарубежной литературы
- > Организация досуговой деятельности.
- Сотрудничество с общественными объединениями и организациями, молодёжными общественными организациями, объединениями и учреждениями на территории города, области и Российской Федерации.
- Формирование и издание журнала Фестиваля, в который войдут лучшие работы участников, а также интервью с известными литераторами, артистами эстрады партнёрах-организаторах и другими

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА, ОПРЕДЕЛЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 4.1. К участию в конкурсе приглашаются граждане, проживающие в России, ближнем и дальнем зарубежье в возрасте от 14 до 35 лет, являющиеся авторами литературных произведений на русском языке.
- 4.2. Участие в фестивале безвозмездное и не предусматривает обязательные денежные сборы организаторов.
- 4.3. Победители конкурса получают ценные призы, кубок, журнал с публикацией. Предусмотрены также призы зрительских симпатий от организаторов, членов жюри и партнёров.
- 4.4. Расходы на почтовые пересылки возлагаются на участников.
- 4.5. Расходы, связанные с организацией проезда, питания и проживания до мест проведения Фестиваля осуществляются за счёт самих участников или командирующей участника Фестиваля организацией.
- 4.6. На завершающем этапе Экспертная комиссия Фестиваля формирует список финалистов, из которых будут определены победители.
- 4.7. Все участники Фестиваля получают сертификаты об участии в Фестивале.
- 4.8. Гран-при Фестиваля присуждается в том случае, если участник из числа победителей набрал наибольшее количество баллов по критериям оценки. В таком случае, с победителем будет заключен контракт об издании книги собственных произведений, тиражом не менее 1000 экземпляров.

5.СИМВОЛЫ И ПРЕДСТАВИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

- 5.1. Символами фестиваля являются логотипы, фирменные знаки отличия и гимн, которые являются предметом интеллектуальной собственности и авторских прав проекта фестиваля и его законных правообладателей (см. Приложение 1).
- 5.2. Представлять и разделять цели и задачи фестиваля в рамках настоящего Положения имеет право каждый гражданин России, ближнего и дальнего зарубежья, изъявивший своё добровольное желание курировать и организовывать фестиваль, работать с участниками в рамках территории своей области, своего государства.
- 5.3. Гражданин, изъявивший желание организовать фестиваль, уведомляет об этом организаторов и даёт согласие на обработку своих персональных данных. Затем по решению организаторов, входит в перечень доверенных лиц (далее –Представители), с указанием контактной информации (см. Приложение 2)
- 5.4. Представители безвозмездно осуществляют свою деятельность в рамках Фестиваля, несут за свои действия полную ответственность сами и имеют право самостоятельно от своего имени регулировать процесс работы согласно своим интересам, праву и свободе, а также:
 - ▶ Выполнять функции организаторов в соответствии с пунктом 2.3. настоящего Положения
 - > Организовывать инициативные группы по достижению результатов Фестиваля
 - > Утверждать внутренние распорядки и положения, регулирующих действия организации самих Представителей.
 - > Использовать символику фестиваля
- 5.5. Представители не имеют права заключать от имени генеральных организаторов соглашения и договоры, вести напрямую от их имени финансово-хозяйственную деятельность с партнёрами фестиваля, пользоваться в полном объёме информационными ресурсами фестиваля, использовать имена членов жюри в целях рекламы.
- 5.6. Представитель вправе отказаться от проведения Фестиваля ввиду каких-то обстоятельств, при этом уведомить об этом организаторов не позднее, чем за 5 дней.
- 5.7. Действующие Представители Фестиваля не могут принимать участие в конкурсном отборе, во избежание фальсификации результатов.

6. Партнеры фестиваля и СМИ

- 6.1. Партнёрами могут выступить физические и юридические лица, оказывая посильную помощь в организации фестиваля.
- 6.2. Договорённость партнёрских отношений (до их официального оформления) согласовываются только с генеральными организаторами фестиваля.
- 6.3. Организаторы в свою очередь гарантирует партнёрам информационную поддержку во всех местах проведения фестиваля и средствах массовой информации фестиваля, рекламные площадки, интервью и т.п., размещение в печатных изданиях.
- 6.4. Партнёры вправе запросить письменные отчёты, фото и видео материалы, доказывающие целевое использование задействованных средств на решение целей и задач настоящего Положения.
- 6.5. Зарегистрированные Средства массовой информации оставляют за собой права и свободы СМИ, не зависимо от своего статуса и территориальности, в соответствии с законодательством Российской Федерации и международными принципами.

7. ОРГАНИЗАЦИЯ, УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 7.1. Организатором конкурса заявлена свободная тема произведений и жанр. Конкурсанты представляют произведения собственного сочинения.
- 7.2. Участие в фестивале и подача произведений самостоятельна и добровольна, изучив настоящее Положение и согласившись с ним (авторы текстов сами принимают решение об участии.)
- 7.3. На конкурс принимаются поэтические произведения. На одного автора допустим следующий объём работ:
 - ▶ Не более одного стихотворного произведения
- 7.4. Произведения, выдвигаемые на конкурс не должны содержать:
 - нарушения требований к оформлению и содержанию конкурсных произведений;
 - > плагиат (в любом количестве);
 - языковую безграмотность (более 25% от объёма произведений);
 - **>** ненормативную лексику;
 - > политическую, религиозную и иного рода пропаганду;
 - > призывы к национальной, расовой розни.
- 7.5. Творческие работы, прошедшие конкурсный отбор, будут опубликованы с указанием авторства конкурсанта в журнале-ежегоднике фестиваля.
- 7.6. Организатор конкурса оставляет за собой право не рассматривать произведения, которые не соответствуют требованиям конкурса, не вступать с авторами в дискуссию и давать письменные объяснения причин отказа в публикации их работ. Присланные произведения не рецензируются.
- 7.7. При подаче заявок участники дают согласие на обработку своих персональных данных, в том числе на размещение их произведений в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и на бумажных носителях с логотипом Фестиваля.
- 7.8. Информация обо всех этапах конкурса и о результатах будет размещена в официальных источниках средств массовой информации фестиваля, где и настоящее Положение.
- 7.9. Этапы конкурсов Фестиваля:
- ➤ 1-й этап. Приём заявок конкурсантов (с 9 февраля по 23:59 28 февраля 2018 года). В рамках фестиваля «Всемирный День Поэзии» производится приём электронных заявок через сайт Ryfma.com с авторскими поэтическими произведениями до 23:59 28 февраля 2018 года.
 - ▶ 2-й этап. Оценка жюри.
- С 1 марта по 5 марта 2018 года Единое Жюри Фестиваля производит оценку авторских произведений, представленных на Фестивале в рамках конкурса «Всемирный День Поэзии». По итогам предварительного этапа в рамках Фестиваля по решению Единого Жюри будет сформирован лонг-лист из 100 участников из всех городов Фестиваля для дальнейшего отбора для публикации в журнале Фестиваля, а также по 10 лауреатов в каждом населённом пункте Фестиваля. Лауреаты считаются победителями Фестиваля.
 - ➤ 3-й этап.
- С 1 по 21 марта 2018 года будут проводиться Интернет-публикации поэтических произведений лауреатов Фестиваля и другие мероприятия с целью арт-пиара Фестиваля. Публикация участников в печатных изданиях Фестиваля запланирована на осень 2018 года.
- 7.10. Международный фестиваль «Всемирный День Поэзии-2018» и концерты проводятся 21 марта 2018 года во всех официально заявленных городах см. Приложение 2.

8. АВТОРСКИЕ ПРАВА

- 8.1. Участник, прислав заявку на Фестиваль, даёт своё согласие организаторам оставить за собой право дальнейшего использования представленных на Фестиваль материалов с указанием авторства (размещение на интернет-сайте, публикацию в печатных изданиях, продажа, с обязательным указанием авторства конкурсанта).
- 8.2. Ответственность перед третьими лицами за соблюдение авторских прав несёт сам участник Фестиваля.
- 8.3. Участники, представители и иные лица, которые без согласия с правообладателями (руководителями проекта фестиваля) частично или полностью воспользовались авторским именем, его трудовой деятельностью и интеллектуальной собственностью, несут ответственность перед законодательством и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также международными соглашениями.

9. ИНСТРУКЦИЯ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ЗАЯВКИ

- 9.1. Чтобы принять участие необходимо зарегистрироваться на сайте-партнёре конкурса <u>Ryfma.com</u>, для этого нужно выполнить следующие действия и пошагово заполнить заявку:
 - ➤ Зайти на сайт http://vsempoezii.ru/
 - Нажать на кнопку "Подать заявку"
 - Нажать кнопку "Создать аккаунт"
 - > Зарегистрироваться через ВКонтакте, Фейсбук или Почту Google.
 - > Разрешить доступ.
 - > Добавить стихотворение через кнопку "Добавить"
 - > Опубликовать стихотворение (Название и минимум 1 тег обязательны)
 - **Выбрать** опубликованное стихотворение в верхнем поле формы, заполнить остальные поля, нажать кнопку "Отправить".
 - > Ваше стихотворение успешно отправлено
- 9.2. Если подаете заявку на Фестиваль повторно и уже зарегистрированы на сайте Ryfma.com, то необходимо выполнить более упрощенные действия:
 - ➤ Зайти на сайт http://vsempoezii.ru/ Нажать на кнопку "Подать заявку"
 - ▶ Выбрать нужное стихотворение в верхнем поле формы, заполнить остальные поля, нажать кнопку "Отправить".
 - **>** Ваше стихотворение успешно отправлено
- 9.3. При регистрации на сайте указывается обязательно тот город, в котором автор будет принимать участие в фестивале (из представленного списка).
- 9.4. Уточнения места и времени проведения итогового концерта на обозначенных территориях Фестиваля, где можно принять непосредственное участие, будет сообщено отдельным письмом на электронную почту, указанную при регистрации.

10. СОСТАВ ЖЮРИ И ОЦЕНКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 10.1. Жюри формируется генеральными организаторами фестиваля. В состав жюри входят следующие лица (см.Приложение 3).
- 10.2. Представленные на конкурс работы оценивает жюри, в состав которого могут входить учителя русского языка и литературы образовательных учреждений, филологи, лингвисты, писатели, музыканты, поэты и другие.
- 10.3. Решение жюри оформляется протоколом и публикуется в тех же источниках информации, что и настоящее Положение.
- 10.4. Представленные участниками Фестиваля произведения на конкурс оцениваются по 50-балльной системе по следующим критериям:
 - > самостоятельность мышления, авторская позиция (максимально 10 баллов);
 - > композиционная и сюжетная составляющая (максимально 10 баллов);
 - **>** навык владения стилистическими приёмами (максимально 10 баллов);
 - > глубина эмоционального и эстетического воздействия (максимально 10 баллов);
 - **>** выдержанность формы и её соответствие выбранному жанру (максимально 10 баллов).

11. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ НАСТОЯЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

- 11.1. Международная резолюция 30-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, принятой 15 ноября 1999 года «Об учреждения международного Дня Поэзии» (Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры)
- 11.2. Конституция Российской Федерации
- 11.3. Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-Ф3 (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях"
- 11.4. Указ Президента Российской Федерации «О проведении в Российской Федерации Года Добровольчества» / 6 декабря 2017 года №583
- 11.5. Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р (ред. От 08.08.2009)

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 12.1. Чтобы стать партнёром фестиваля, вышлите своё предложение о сотрудничестве на почту в свободной форме: dpoezii@bk.ru или свяжитесь с координатором проекта (см. контакты ниже)
- 12.2. Организаторы не распространяют конфиденциальные сведения о ходе реализации проекта Фестиваля, а также организации самого Фестиваля. А также, не разглашают данные участников, партнёров и своих представителей, если иное может быть предусмотрено законодательством.
- 12.3. Приложения к настоящему Положению заверяются Юридическим Учредителем и прикладываются отдельным документом.
- 12.4. Учредители и организаторы имеют право отстранять от работы инициативные группы и представителей фестиваля, частично или полностью отменить фестиваль по собственной инициативе не позднее, чем за 10 дней до начала проведения мероприятий или в виду причин непреодолимой силы, а также вносить изменения в настоящее Положение.
- 12.5. Контактные данные Генеральных организаторов Фестиваля:
 - ▶ Россия, г. Санкт-Петербург, руководитель проекта (автор) Данилова Стефания Антоновна, контактный телефон: +7 (911) 139-52-68, e-mail: ichwerdewarten@gmail.com
 - ▶ Россия, г. Санкт-Петербург, руководитель проекта (координатор) Стафеев Глеб Юрьевич, контактный телефон +7 (953) 065 8215, gleb.stafeev.97@mail.ru
 - ▶ Юридический адрес Учредителя Фестиваля: Россия, Ленинградская область, г. Санкт-Петербург, ул. Наб. ад. Макарова, 10/1 здание Центра современной книги и литературы на Васильевском, почтовый индекс:199004

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

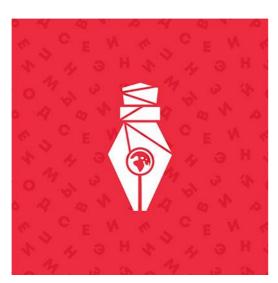
Официальные символы фестиваля



Автор дизайна Евгения Дудник







СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года



СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Официальные символы фестиваля



ГИМН ФЕСТИВАЛЯ

Слово. Начало всему и конец. Слово. Всей жизни могучий творец. Слово. Пульсирует в клетках тебя. Слово. Учись не бросать его зря.

Слово. Из звуков цветущий букет. Слово. Великих деяний рассвет. Слово. Источник прекрасных искусств. Слово. Поток человеческих чувств.

Слово. Пылает, как Солнце во тьме. Слово. Раскат в громовой тишине. Слово. Отыщет пытливый поэт. Слово В столетиях сильный завет

Слово. Явилось на лоне земном. Слово. Поётся и ночью, и днём. Слово. Вселенной божественный дар. Слово. За честное каждый страдал.

Слово. Сокровище крепкой любви. Слово. На помощь себе призови. Слово. Посланник далёких небес. Судеб вершитель и жданых чудес.

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

«8» февраля 2018 год

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Представители фестиваля



№	ГОРОД	ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
		Стефания Данилова
1.	г. Санкт-Петербург	https://vk.com/springteen
		Анастасия Лукомская
2.	г. Москва	https://vk.com/uberfrau
		Алёна Лаврентьева
3.	г. Уфа	https://vk.com/bellkaa_a
		Арпине Оганян
4.	г. Таганрог	https://vk.com/arpoetry
		Екатерина Хиновкер
5.	г. Красноярск	https://vk.com/aquamarinedreamer
		Виктория Улько
6.	г. Благовещенск	https://vk.com/id420982493
		Мила Машнова
7.	г. Харьков, Украина	https://vk.com/mila_mashnova
		Виктория Сапко
8.	г. Самара	https://vk.com/tosha_shlyapnik
		Олег Клищ
9.	г. Никополь	https://vk.com/mc_mockingbird1996
	- Charredown va Mašiva	Олег Гришин
10.	г. Франкфурт-на-Майне, Германия	https://vk.com/grishinstihi
		Анна Молчанова
11.	г. Оренбург	https://vk.com/annamolch
		Евгения Гуськова
12.	г. Казань	https://vk.com/franswhite
		Екатерина Сумнительная
13.	г. Пермь	https://vk.com/ketsvill.lait
		Нина Сергеева
14.	г. Сургут	https://vk.com/perepluta

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Представители фестиваля

УТВЕРЖДЕНО: Директор ЦСЛК

Е.В.Мошко

08» февраля 2018 года

	ONKT-1101
г. Тюмень	Владимир Ордовский https://vk.com/vladimir_ordovsky
г. Великий Новгород	Анастасия Савельева https://vk.com/voskreshyonnaya
г. Нижний Новгород	Наталья Рыбина https://vk.com/geir_solo_tu
г. Евпатория, Республика Крым	Оксана Тригуб-Стукалова https://vk.com/aquamarinedreamer
г. Курган	Анастасия Уткина https://vk.com/id116378624
г. Омск	Анастасия Скрипко https://vk.com/swallow654
г. Воронеж	Наталья Мерзликина https://vk.com/mironositsa
г. Калининград	Анастасия Кашпарова https://vk.com/id49593627
г. Дзержинск	Дарья Чурдалёва https://vk.com/dasha5gordeeva18
г. Мурманск	Полина Симончик https://vk.com/simonchikpolina
г. Тверь	Любовь Старшинова https://vk.com/id66137536
г. Арамболь, Индия	Александр Червяков https://vk.com/alexandr_chervyakov
г. Хабаровск	Евгения Холодная https://vk.com/holodnaya81
г. Краснодар	Ольга Попова https://vk.com/idolga2110
г. Астрахань	Анастасия Милосердова https://vk.com/a.miloserdova2000
	г. Великий Новгород г. Нижний Новгород г. Евпатория, Республика Крым г. Курган г. Омск г. Воронеж г. Калининград г. Дзержинск г. Мурманск г. Тверь г. Арамболь, Индия г. Хабаровск г. Краснодар

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Представители фестиваля

УТВЕРЖДЕНО: Директор ЦСЛК

Е.В.Мошко

08» февраля 2018 года

		Canutallet
30.	г. Кумертау, Республика Башкирия	Андрей Попов https://vk.com/ld5550134
31.	г. Арзамас	Надежда Князева https://vk.com/kalikotka
32.	г. Тула	Артемий Жигулев https://vk.com/artemiyz
33.	г. Кривой Рог, Украина	Анна Оленюк https://vk.com/id162375890
34.	г. Сергиев Посад	Павел Алиев https://vk.com/alievpaul
35.	г. Рязань	Рэдмонд Фокс https://vk.com/reddeadfox
36.	г. Иваново	Юлия Горбунова https://vk.com/juliegorbunova
37.	г. Варшава, Польша	Александр Солдатенко https://vk.com/griazny.sancho
38.	г. Минусинск	Любовь Лепешева https://vk.com/id154375477
39.	г. Минск, Белоруссия	Дарья Шаблинская https://vk.com/grizolda_the_witch
40.	г. Салехард	Ярослав Колосов https://vk.com/jaroslaw.kolosoff
41.	г. Рогачев, Белоруссия	Анастасия Акудович https://vk.com/id159559318
42.	г. Сестрорецк	АмадеушВуйцик https://vk.com/amadeuszwojcik
43.	г. Новосибирск	Татьяна Парцвания https://vk.com/tanya_mors
44.	г. Екатеринбург	Дмитрий Харламов https://vk.com/dimomitya

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

2018 года

Положение о международном фестивале «Всемирный День Поэзии-2018»

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Представители фестиваля

УТВЕРЖДЕНО: Директор ЦСЛК

Е.В.Мошко

08» февраля 2018 года

		ANKI-UO,
		Елена Далецкая
45.	г. Киров	https://vk.com/id112042975
		Илья Гром
46.	г. Кишинёв, Молдова	https://vk.com/abn0rma1
		Фарида Гильманова
47.	г. Стерлитамак	https://vk.com/id153578148
		Глеб Стафеев
48.	г. Кемерово	https://vk.com/stafeyev97
		Дарья Авдеева
49.	г. Орёл	https://vk.com/darya_avdejeva
		Елден Сарыбай
50	г. Астана Казахстан	
50.	1. Herana Rasakeran	https://vk.com/yelden
		Екатерина Савельева
51	г. Алматы, Казахстан	https://vk.com/katrinesa
		Артём Аргунов
52	г. Луганск, ЛНР	https://vk.com/argunovartem
		_
	-	

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Единое Жюри фестиваля



1 0 0	п
1. Светлана Сурганова	Лидер группы «Сурганова и Оркестр», в про-
	шлом – группы «Ночные Снайперы», россий-
	ская певица, поэтесса, музыкант, автор песен
2. Сергей Калугин	Лидер группы «Оргия Праведников», россий-
	ский поэт
3. Михаил Богдасаров	Советский и российский актёр театра и кино,
	кинорежиссёр, поэт
4. Сергей Богдасаров	Российский актёр театра и кино, кинорежиссёр,
	поэт
5. Михаэль Драу	Лидер группы «OttoDix», автор нескольких ро-
, , ,	манов в жанре киберпанк, поэт
6. Михаил Андреев	Поэт, автор песен групп «Любэ», «Корни», «Бе-
, u	лый орёл», «Иванушки International», Михаила
	Шуфутинского, Софии Ротару, Александра Ма-
	линина, Димы Билана, лауреат премии Ленин-
	ского комсомола
7. Екатерина Гопенко	Лидер группы «Немного Нервно»
8. Дмитрий Воденников	Русский поэт и эссеист, автор 8 книг стихов и
о. дингрии воденников	документального романа «Здравствуйте, я при-
	шёл с вами попрощаться», ведущий радиопро-
	граммы «Поэтический минимум Дмитрия Во-
	денникова», колумнист Gazeta.ru и «Миллионе-
	pa».
9. Ульяна Ангелевская	Актриса театра Елены Камбуровой, поэтесса,
7. 3 JIDAII A MII CJICDCKAA	певица, писательница, общественный деятель,
	активист благотворительного движения «Про-
	активист олаготворительного движения «про- ект 180»
10. Τον Γρυνννικ	
10. ТэмГринхилл	Российская певица, композитор и поэтесса, ис-
	полнительница авторской песни и фолк-музыки,
11 A W	менестрель
11. Анна «Умка» Герасимова	Поэтесса, переводчица, рок-музыкант, лидер
10.70	группы «Умка и Броневичок», литературовед
12. Юлия Черненко	Кандидат филологических наук НИУ-ВШЭ,
	лектор ВШЭ, глава творческого объединения

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель проекта

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

Г.Ю.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Единое Жюри фестиваля



«ТЧК», автор книги «Поэзия Периода Полурас-
пада»
Столичный поэт, идейный вдохновитель и со-
здатель «ЛитПонов» — Литературных Поне-
дельников— музыкально-поэтических вечеров,
суммарное количество которых в 2017 году пе-
ревалило за 200, победитель «Большого Слэма»,
финалист телешоу «Бабушка Пушкина», судья
ряда литературных конкурсов, эго-лауреат пре-
мии им. Хлебникова, гастролирующий поэт по
России, СНГ и Европе, автор ряда сборников
стихотворений
Поэт, переводчик, писатель, лидер творческого
объединения «КвадратЪ», создатель литератур-
ного конкурса «Бегущая строфа»
Писатель, журналист, редактор. Публикуется в
ведущих федеральных и региональных издани-
ях России. Дебютный роман «Гормон радости»
вошёл в премию «Национальный бестселлер».
По прозе М. Панкевич ставят этюды и моно-
спектакли. Автор сотрудничает с театром «Ми-
мигранты» и проектами Магдалены Курапиной.
Поэтесса, автор первой интерактивной книги
поэзии в России «В маленькой комнате» и мо-
носпектакля «INTERBRAIN», сценарист, проза-
ик, драматург, глава поэтического
комьюнитиMusical.ly
Известная авангардная поэтесса, лауреат пре-
мии им. Геннадия Григорьева, автор ряда поэ-
тических сборников, судья поэтических конкур-
сов
Глава Всероссийского Чемпионата поэзии им.
Маяковского, культуртрегер, поэт, автор книг,
общественный деятель
Глава издательства «БОЛЕЕДРУГОЕ», поэтес-
са, писательница, общественный деятель

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев

Положение о международном фестивале «Всемирный День Поэзии-2018»

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Единое Жюри фестиваля



20. Екатерина Яшникова	Певица, популярный видеоблогер с миллионами про-
1	смотров на Youtube, автор сборника стихов «Посмотри на
	меня», лауреат премии имени Ахмадулиной и победитель
	Всероссийского конкурса «Русские Рифмы».
21. Анна Долгарева	Поэтесса, писательница, военный журналист, автор не-
-1. Imm Adm up vou	скольких книг стихотворений, блогер
22. Сергей Адамский	Поэт, прозаик, художник, культуртрегер, автор ряда книг
23. Иван Фефелов	Поэт, прозаик, дизайнер, автор книги «Луч», блогер
24. Юлия Мамочева	Лауреат Бунинской премии, автор 7 книг и моноспектак-
24. Юлия мамочева	ля «Я умею огонь», актриса Московского театра поэтов,
	магистр благотворительного движения «Орден Лигеваро-
	магистр одаготворительного движения «Орден лигеваро- носцев»
25. Константин Пантелеев	Глава Международного Союза Поэтов, поэт, главный ре-
	дактор альманахов «Литературная Атмосфера» и «Свежая
	Строка»
26. Евгения «Джен» Баранова	Член Союза Писателей Москвы, Южнорусского союза
	писателей, Союза Писателей XXI века, поэтесса, облада-
	тель ряда поэтических премий («Вечерние стихи», «Эми-
	грантская лира», «Лужарская Долночь», «Серебряный
	стрелец», «Пятая стихия» им. Игоря Царёва, автор ряда
	поэтических сборников, редактор.
27. Сергей Волошин	Поэт, главный редактор издательства «Литосфера» и ве-
	дущий одноимённого проекта, автор ряда поэтических
	сборников, критик
28. Виктория Манасевич	Победитель телешоу «Бабушка Пушкина», поэтесса, пе-
	реводчица, магистр филологии СПБГУ, культуртрегер,
	общественный деятель, автор благотворительного проек-
	та «ПоЛИфония»
	ia wiosiiiqoiina//
29. Калима Мурзабаева-Рахимбекова	Известный поэт Казахстана. Начала печататься в 1997 в
	журнале «Простор». После этого выпустила сборник сти-
	хов «Калимаград». В декабре 2014 состоялась презента-
	ция сразу двух книг Калимы – сборника стихов «Семь Я»
	и сборника рассказов «Дожди очищения».

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

С.А. Данилова

«8»февраля 2018 года

СОГЛАСОВАНО: Руководитель проекта

Г.Ю.Стафеев